

## UPDATE PARAMA DHAMMA

Desain Kosmik “Mandala Advaita “ bagi dagelan “nama-rupa”

Esensi Murni > Energi Ilahi > Materi Alami

kebijakan harus dengan kebijakan

Kebijaksanaan harus dalam keberimbangan

Keberimbangan harus dalam keselarasan

*Walau memang ada kebahagiaan & penderitaan ,Tidak ada yang harus dilekati – Tidak ada yang perlu dibenci*

*Walau memang ada keunggulan & kerendahan ,Tidak ada yang harus dipuja – Tidak ada yang perlu dicela*

*Tanpa obsesi tiada ambisusi*

*In Reality – Be Realistics – To Realize*

	Kesadaran	Kecakapan	Kelayakan	
Esensi Murni	Ariya	Sekha	Zenka	Swadika
Energi Ilahi		Genia		Talenta
Materi Fisik				Visekha

**Mandala Advaita :** Desain Kosmik

*Pandangan Sikap Batin In Reality*

Formula Swadika

*Pandangan Sikap Batin In Reality*

Mahatma

*Pandangan Sikap Batin In Reality*

## ANEKA RENUNGAN

Parama dharma bagi swadika advaita

Dharma (tdk) sederhana bagi mandala (tak) sempurna

Keutamaan > kebuddhaan

Taqwa ,< metta < anatta

Ketauhidan dalam keanattaan

Abhidhamma =

Hayati tandiri ke anattaan atas segala entity keberadaan

Sadari ke aniccaan atas segala process keberadaan

Fahami ilusi ke dukkhaan atas segala entitas keberadaan

Kesadaran melampauai = mandala advaita

Nibbana 1

Samsara 31

Mengarahkan batin kesadaran > mengerahkan fikiran

Transformasi diri

Kebijaksanaan

Keharmonisan

Kebahagiaan

Keberdayaan

Menyadari keakuan diri semu dengan mengamati aku, diriku, milikku sebagai dia.

Just Flow in relaxed mind without excessive energy

Jalaludin Rumi : tentang hikmah (Dilema Faqir) =

Janganlah kamu berlaku zalim dengan tidak memberi kepada orang yang berhak menerimanya. namun janganlah kamu berlaku zalim dengan memberi kepada orang yang belum layak menerimanya.

## ZAZEN CANON : REALITAS TINDAKAN → FOREVER AKTUALISER ~ ETERNAL UNIVERSIAD

Tindakan Aktual untuk segera merealisasikan Keberadaan Diri demi keberlanjutan dari Evolusi Spiritual Deitas Kosmik diri dalam Samsara Keabadian dan menunjang kehandalan diri sebagai Aktualiser dalam Kehidupan ini dan Eskatologi keberadaan Diri berikutnya .

Realisasi Tindakan – tidak sekedar Imaginasi Gambaran belaka – adalah sangat mutlak diperlukan untuk memperoleh hasil yang nyata dan feed-back perbaikan dan penyempurnaan dari suatu wawasan pandangan.

Keterarahan penempuhan dalam kebijaksanaan pandangan.

**Orientasi hidup adalah pemberdayaan.** Mantap dalam kesederhanaan, Handal dalam keberdayaan dan Lancar dalam kebijaksanaan.

Plus = Ada keridhoan dalam ketaatan. Ada kemurkaan dalam kemaksiatan

Prakata : Perlu kebenaran paradigma pandangan , kejelasan tujuan pencapaian, kepastian realitas tindakan dan ketepatan langkah strategis Manual ini ditujukan sebagai panduan praktis untuk memberdayakan diri dalam menempuh universalitas keabadian dan kompleksitas kehidupan . Walaupun dikemas dalam wacana yang ringkas dan singkat namun lengkap dan cukup memadai untuk dipergunakan sebagai canon utama diri.

### File Ke 1 = INTEGRITAS UNIVERSIAD

→ 1. Vitale Zazen = Kesadaran Gnosis Eternal

2. Ekstase Swadika : Transendensi Keberadaan

3. Talenta Semesta : Transformasi Kehandalan

#### ▪ File Ke 2 = AKTUALISER UNIVERSIAD

4. Swadika Semesta : Kemantapan Universe Holistik

5. Karakter Personal : Kelancaran Flexible Autentik

#### ▪ File Ke 3 = AKTUALISER EKSISTENSI

6. Regista Persada : Rutinitas Kemantapan Pelancaran

7. Legenda Semesta : Vitalitas Kehandalan Penempaan

### File Ke 4 = INTEGRITAS EKSISTENSI

→ 8. Finale Zazen = Kesadaran Wisdom Forever

9. Reset Universiad : Kesabaaian Akhir

10. Ready Aktualiser : Kesiagaan Mulai

### 1) REFLEKSI MEDITATIF = Mental Global paradigma dipathera :

#### Aware vitale in INTEGRITAS UNIVERSIAD

Vitale Zazen = Kesadaran Gnosis Eternal Kemantapan Faith Gnosis(Integritas Universiad) → Kegairahan Truth Exodus

Aware gnosis – focus exodus – wuwei action – zazen vitale sesuai mahadhama dalam kesadaran alpha beta

resitasi paritta Ritual Mental ditujukan untuk penghayatan kebenaran dan bersegera memberdayakan universiade aktualiser diri secara tepat dan pasti.

refleksi empiris Aktual Global ditujukan untuk penyadaran kenyataan dan terus melanjutkan aktualisasi universiade diri secara bijak dan luwes.

#### 1) Aware of Gnosis Wisdom in Faith Truth = Ketepatan paradigma Gnosis Realitas – kebijakan Wisdom Spektrum

MANTAP EXODUS = Realitas Keabadian = ESA ( Mandala Genesis – Robbani ) Fenomena Kehidupan = aku (Dimensi Samsara – Pribadi )

HANDAL EMPIRE = Keterjagaan Labirin Avidya = Keswadikaan Ekstase Dharma =

Gnosis Wisdom : kemantapan & keakuratan menghayati paradigma heuritis bagi Integritas Kesadaran (Akidah Gnosis / Kaidah Wisdom)

- Faith Integritas : Kebenaran Gnosis Keabadian → Ketepatan Hibrah Kehidupan (Menghayati paradigma heuritis / Mensikapi pengamatan empiris)

Aktualisasi holistik yang inklusif tidak exclusive (sbg Dharma Sekha; dlm Sangha Ariya ) x

- Truth Eksistensi : Kejelasan avidya Kebodohan → Keluwesan Kiprah kenyataan (ketelitian penyadaran situasional / kecerdasan pengatasan keadaan)

Harmonisasi simpatik tanpa terexploitasi atau memanipulasi (thd Etika Publik ; utk Diniyah Agama; ) x pengkhianat keberadaan

**REFLEKSI MEDITATIF** = Dijalankan setiap saat → ketersediaan waktu. **Faith Truth**

→ **Aware Universalitas : Gnosis Realitas** = Visualisasi Pengamatan Kenyataan Laten Deitas “ESA”

→ **Zazen Integritas : Wisdom Spektrum** = Konsentrasi Pengarahan Kesadaran Figur Kosmik “aku”

#### 2) Vitale of Exodus Empire in : Kesegeraan & kelanjutan aktualisasi tindakan Komitmen pemberdayaan (Target Exodus / Qonaah Lanjut)

▪ **Focus Exodus to Evolusi Pribadi : Transformasi Gnosis untuk Akses Eternal zarah Universiad**

Akses Universiad : Transformasi Keberadaan Universiad (Akses Keabadian ) → Ekstase Swadika, talenta semesta , visekha samsara

*Orientasi Tujuan : Akses Eternal Swadika Visekha → Asset Forever Persada Regista*

(a) Transformasi Evolutif Keabadian = Akses Swadika + Hisab Visekha

Akses Swadika = Transformasi Evolutif Kualitas Esensi Sejati

1. Basic Eternal Keswadikaan Arhad Jagad → Super Figur

2. Input Forever Ketalentaan Arhad Jagad → Smart Flair

Hisab Visekha = Transformasi Harmonis Moralitas Esensi

1. Basic Kemahatmaan Arhad Jagad →Wahidah Nibbana

2. Input Keamaliahan Arhad Jagad → Waridah Surgawi

(b) Aktualisasi Efektif Kehidupan = Block Regista + Asset Persada

Asset Persada = Kesuksesan pencukupan kekayaan Astaiya

1. Basic Profesi = Kehandalan ekonomi produktif

2. Asset Pensiun = Kemantapan deposit benefit

Block Regista = Kesuksesan pencukupan kejayaan Regista

1. Citra Positif = Keluwesan Simpatik Harmonis

2. Squad Bushido = Kekuasaan Guardian Imperium

#### ▪ **Wuwei Action in Regista Semesta: Aktualisasi Kehandalan untuk Asset Forever Figur Eksistensial**

- Focus Aktualiser : Aktualisasi Kehandalan Eksistensial (Asset Kehidupan) →Eksist Persada, karisma regista, legenda semesta

Integritas mantap Evolusi Pribadi→Aktualitas handal Regista Semesta

▪ **Zazen Vitale = Exodus Gnosis**

→ DISIPLIN INTENSIF = Evolusi Pribadi

Integritas : Deitas Kosmik

Eternal Forever = Semadi Esensi – Centre Figure

Swadika Semesta = Sati Videha – Yogi Tapasa

Vitalitas : Exodus Universiad

Geniard Bushido = Genius Versus – Global Comrad

Maestro Cruiser = Master Expert – Tantra Wasesa

Rutinitas : Kasual Eksistensi

Reset Universiad = Sentra Agenda – Primus Exodus

Ready Aktualiser = Matrik Kosmik – Estate Figure

→ REFLEKSI UNIVERSE = Regista Semesta

Integritas : Figure Kosmik

Holistik Universe = Aktual Wasesa – Mental Dewasa

Autentik Flexible = Swadika Robbani – Gestalt Bushido

Rutinitas : Aktual Eksistensi

Regista Publik = Senzei Publik – Patria Sangha

Bushido Estate = Steady Family – Aktual Estate

Vitalitas : Vitale Universiad

Reputasi Kosmik = Spectre Cruiser –Geniard Maestro

Hegemoni Publik = Bushido Regista – Leisure Swadika

- **Final Vitale of Total Zazen = Mantap Exodus – Handal Empire**
- 4. *Zazen Finale : Kemantapan Qanaah Output → Kegairahan Revisi Lanjut*

Fungsi = Qanaah Kesuksesan → Revisi Kelanjutan .

*Kesuksesan Asset Kosmik = Penerimaan feedback tindakan*

*Spektrum Exodus = Evolusi Pribadi + Regista Semesta*

- *Evolusi Pribadi : Tahap Perluasan Eternal itas Deitas Kosmik*
- *Regista Semesta : Level Kemapanan Eksistensial Figure Publik*

*Ekstasis Wisdom = Syukur Sukses + Qanaah lanjut*

*Kelanjutan Fokus Exodus = Perevisian kelanjutan tindakan*

Orientasi Tujuan = Gnosis Exodus + Kosmik Publik

- Gnosis Exodus : Kebenaran Prinsip Ariya
- Kosmik Publik : Kehebatan Potensi Figur

Realisasi Tindakan = Revisi Lanjut + Sukses Proyek

## 2) DISIPLIN INTENSIF = Pengasahan refleksi intensif Tapasa Videha :

→ Refleksi intensif Sati videha ditujukan untuk mengembangkan integritas penyadaran universal nivritti dan dalam aktualisasi pengarahannya holistic diri.

→ Distansi efektif Yogi Tapasa ditujukan untuk mengasah diri dari ketergantungan/kemelekatan eksternal dan memperkasakan universalitas diri.

Refleksi Sati Videha : Keswadikaan penyadaran Holistik Nivritti :

- *Resertivitas harmonisasi = penyadaran diri mensikapi (Reseptif x reaktif) : visuddhi autentik*

- Asertivitas aktualisasi = pengarahannya bertindak (terarah x neurotik) :

Sati Videha ( Kearifan diri : Nivritti Holistik )

Sati Videha = pengembangan kesadaran

1. **Nivritti Holistik** (sati sampajjana - vivekha vairaga)
2. **Reseptif** : Penyadaran diri : reseptif x reaktif (harmonisasi kesadaran)
3. **Asertif** : Pengarahannya diri : proaktif x mekanis- impulsif (aktualisasi tindakan)
4. **Holistik** = Pelatihan tindakan meditatif Pembiasaan sikap muhasabah -penyadaran lapisan -harmonisasi energi -kesadaran kekinian -aktualisasi tindakan

Distansi Yogi Tapasa : Keperkasaaan pengasahan swadika semesta

- Keswadikaan diri = tanpa kemelekatan eksternal Keswadikaan Kosmik Figure → Kesemestaan

- Kesemestaan diri = mampu independent universe

Yogi Tapasa = peningkatan ketahanan

1. **Kuanta Universiad** = mengatasi ketergantungan /kemelekatan kelemahan meningkatkan keberdayaan / keperkasaaan menjalani kesadaran kehandalan.
2. **Keswadikaan** : kemantapan diri : menjalani kesadaran
3. **Kesemestaan** : kehandalan diri : mengatasi kelemahan
4. **Integral** = keberdayaan Holistik

## 3) MEDITASI EKSTASIS = transendensi intensif avatara bhavana Deitas Kosmik

→ Meditasi ekstasis Semadi esensi untuk memantapkan pencerahan batin murni rahni ilahi dan menswadikakan pencapaian arhad jagad deitas esensi diri.

→ Integrasi efektif Centre figure untuk menswadikakan patensi kosmik figure diri dan mengembangkan kewasaaan kuasa universal brahma sentra diri ..

Ekstasis Semadi esensi : Keswadikaan penyadaran Holistik Nivritti :

1. **I'tikaf Robbani** = sujud kudus

2. **Jarah Jagad** : proyeksi astral

3. **Arhad esensi** : ekstasis pencerahan

4. **Buddha Gnosis** = kebijaksanaan

- Dhyana Vihara = Transendensi : Ritual Gnosis Dhyana Bhakta → Mental Exodus Dhyana Anatta (+ jarah jagad)

Ritual Gnosis = Dhyana Bhakta (Ritual Shalat – Dzikir – Munajat Robbani )

Mental Exodus = Dhyana Anatta ( Batin Murni – mantram – Centrum Swadika )

- Semadi Esensi = Realisasi : Pencerahan Spiritual Rahni Ilahi → Kemantapan Arhad Jagad (+ Buddha prajna) Pencerahan kesejatiannya esensi

Rahni Ilahi = Pativedha ( Keheningan – Pencerahan – Keilahiahan )

Arhad Jagad = Iddhipada (

Integral Centre Figure : Keperkasaaan pengasahan swadika semesta

Centre Figure : Penguasaan kesaktian kosmik

1. **Swadika Mantram** = raja yoga

2. **Kuasa Jagad** : forsa magis

3. **Figur Kosmik** : super figur

4. **Kosmik Figure** = maha yoga

- Centre Figure = Realisasi : kewasaaan universal Prima Zenka → Kehandalan SuperFigur (Raja Yoga) (Penguasaan Kesaktian : Super Figur )

- Brahma Sentra = Transformasi : kuasa jagad → Forsa magis ( Maha Yoga) (Kekuatan daya : Swadika Universe )

## 4) DISIPLIN INTENSIF = penyerapan kewasaaan talenta aktual

**VITALITAS – UNIVERSIAD Dari Kesediaan Waktu Global**

→ Vitalitas Sekha Universe untuk mengembangkan talenta kecerdasan inteligensia universal diri dan dalam menyerap data formula wisdom exodus diri.

→ Aktivitas Prima ditujukan untuk memberdayakan kecakapan skill aktualiser diri dan mengefektifkan kewasaaan flair universiad diri.

1) **GENIUS VERSUS** = Intelgensia Quasar Memory Diri .

**MEDITASI** = Radar Pakar / Gelar Wedar **Realisasi Pencapaian Kecerdasan Disket diri.**

**REFLEKSI** = Sekha Talenta / Input Formula **Apersepsi Memorial**

2) **GLOBAL COMRAD** = Rhetorics Interaktif

**MEDITASI** = Jerat Pikat / **Realisasi Pencapaian Kepesonaan Profil diri.**

**REFLEKSI** = Pragma Wacana / Ritual Formal **Integritas Kehandalan Universe aktual diri**

3) **TANTRA WASESA** = Gymnastics Figure Kosmik Diri .

**MEDITASI** = Super Figur / Flair Zahir **Realisasi Pencapaian Kewasaaan Figure diri.**

**REFLEKSI** = Senam Nature / Fight Athlet **Integritas Kehandalan Universe aktual diri**

4) **MASTER EXPERT** = Tehnokratic Aktual Tehnis Diri.

**MEDITASI** = Knowledge / Science **Realisasi Pencapaian Kewasaaan Kosmik Figure diri.**

**REFLEKSI** = Operational / Modifikasi **Integritas Kehandalan Universe aktual diri**

Sekha Universe : penjarahan kewasaaan aktual

Keluasan ilmu : Idea Talenta Genius Versus (Penyerapan Kelihaiannya : Smart Input )

- Riset Semesta = Kecerdasan universal ( serapan pengertian ; terapan penempaan )

Riset semesta = Keahlian

1. **Osmose Intelgensia** = kecerdasan

2. **Serapan** : pustaka sorcer

3. **Terapan** : latihan

4. **Formulasi** = formula

- Edisi Formula = Keakuratan tutorial (formulasi tutorial ; strategi kebijaksanaan)

Edisi formula = Formulasi

1. **Prive Secret** : Confidential

2. **Squad Disket** : Loyalitas

3. **Massa Offset** : Royalties

4. **Other** Chattering

Prima Integral : Penguasaan kewasaaan aktual

- Master Expert = Kemantapan Geniard Maestro →Kehandalan Regista Bushido.

**Serap talenta =** Genius Versus Kehandalan Intelgensi

1. **Prima Geniard** = Genia dasar

2. **Vedha Formula** : Edisi

3. **Krida Maestro** : Skill

4. **Genia Regista** = Flair

- Tantra Wasesa = Kemantapan Hakei Cruiser → Kehandalan Konfu Spectre

**Flair swadika** Tantra Wasesa Kemantapan Universiad

1. **Tempa Figure** = prima

2. **Macho Raider** : flair

3. **Hakei Combat** : fight

4. **Flair Master** = forma

#### 5) KARAKTER PERSONAL = Keharmonisan Refleksi Pribadi Semesta :

Kemantapan Autentik Flexible Zenka Visekha = Citra Pribadi : Elite Regista : Hisab Robbani =

→ Refleksi autentik Mahatma Robbani ditujukan untuk memantapkan integritas pribadi semesta dan menyiagakan garansi waridah robbani keabadian .

→ Flexible estetik Regista Bushido ditujukan untuk mengesankan interaksi simpatik diri dan mengembangkan kecakapan wisdom guardian publik.

**Mahatma Robbani** : Kemantapan Karakteristik Integral Holistik pada keabadian

- Zenka Visekha : Kesadaran Gnosis → Akhlaq Dharma (Adhikari : kesatrian sifat Ariya Adhyatma , keagungan sikap Metta Mahatama) :

- Hisab Robbani : Kefahaman Diniyah → Ibadah Islami (Amaliah: kekhusyuan peribadahan Robbaniyah , kelimpahan amaliyah muttaqien) :

**Regista Bushido** : keluwesan Personalisasi Flexible Simpatik Guardian pada kehidupan

- Chitra Simpatik = Keluwesan Profil → Simpati Pribadi ( performance Gentle Figure, interaksi Master Affair )

- Publik Guardian = Kebijakan social → Karisma Regista (Excelence custom wisdom, rhetorika actual formal )

#### 6) STABLE VITALE = Kesiagaan efektif aktualiser universiad:

MENTAL GLOBAL =Refleksi efektif Mental : kesabaihan (Gentle Master) + kecerahan (Affair Publik)

→ Kecerahan mental dewasa agar diri dengan sabai mensikapi stress secara mantap dan dengan lihai menghadapinya secara handal .

→ Ketegaran actual wasesa agar diri dengan tegar mengatasi azhab tanpa fatal dan mampu mengatasinya secara fresh bugar.

kecerahan Figure Publik : Kedewasaan mental integritas untuk tetap sabai dan mampu cerah

#### **Mental Dewasa**

**Kesabaihan samsara** : Dalam Dalam keadaan berduka :Dalam tekanan dicela :Dalam kondisi cemas : Dalam situasi kalut :

**kecerahan persona** : Sineas Untuk refleksi karismatikSelalu tenang ;Selalu nyaman ;Selalu mantap ;Selalu handal :

- Kesabaihan samsara Gestalt Figure : tetap sabai dalam keadaan stressing ketika berduka : dicela : cemas : kalut :

- Kelihaihan persona Maestro Sineas : mampu cerah Untuk refleksi karismatik Selalu tenang : nyaman : mantap : handal

**Ketegaran Deitas Kosmik** : Kewasesaan actual universiad untuk tiada fatal dan mampu bugar

#### **Aktual Wasesa :**

HANDLE SEMESTA =Kewasesaan aktual Handle pralaya Aktual : ketegaran (Alive Stable ) + kebugaran (Prima Vitale)

**Ketegaran pralaya** : terhadap nyeri : terhadap sakit :terhadap fatal :terhadap cacat : Stable

**Kebugaran legenda** :Kondisi alamiah diri untuk vitalitas universiad Senantias relax : Senantias total : Senantias fokus : Senantias zazen :

- Ketegaran pralaya (Alive stable):.tiada fatal terhadap : nyeri, sakit , fatal , cacat :

- Kebugaran legenda (Prima Vitale) : mampu bugar untuk : relax :total :fokus :zazen :

#### 7) LEGENDA REGISTA : Aktualisasi Effektiv Kehandalan :

→Vitalitas penempatan legenda Universiad untuk memberdayakan kemampuan secara optimal dan memperoleh kesuksesan pencapaian universal .

→Rutinitas kecakapan regista eksistensi untuk mengusahakan kecakapan handal regista dan mengembangkan kemapanan actual persada eksistensial.

Vitalitas kehandalan Universiad : Vitale kosmik & Empire Publik

**Legenda Semesta** →Kehandalan Aktualiser = Kosmik Universe & Publik Imperium

Spectre Cruiser =

▪ Geniard Maestro :

▪ Regista Bushido :

Leisure Swadika =

- Vitale Kosmik : Dominasi Keunggulan Spectre Cruiser+Reputasi Kehandalan Geniard Maestro

Kosmik : kehebatan (Zenka Cruiser) + kecakapan (Flair Geniard)

Empire : kehandalan (Aider Bushido) + kemantapan (Elite Regista)

1. **ZENKA RIDER** =.Vitalitas Macho Universiad dari spectre cruiser (Kemantapan Deitas Bunker & Kehandalan Kosmik Vitale)

**Deitas Bunker** : Kearhadan Spectre

Datuk Semesta = Dharma Wisdom :Master Kosmik :

Jarah Mandala = Ninja Vitale : Zenka Nomade :

**Kosmik Vitale** : Kehebatan Cruiser

Macho Cruiser =Fight Martial :Champ Athlete :

Rider Fortune =Scout jelajah :Lucky treasure :

2. **SMART FLAIR** = : Vitalitas Genia Reputasi dari Geniard Maestro (Kepakaran Genius Expert & Kelihaihan Comrad Global)

**Genius Expert** : Kecerdasan Genius Expert (pakar):

Smart Geniard = master genius : expert kosmik :

Flair Maestro = Sineas presenter: Kreasi impresario :

**Comrad Global** : Reputasi Kehandalan (lihai)

Aktual Worker = Reserve fielder : Service profesi :

Expert Comrad = Lobbyist merchant : Partner pemandu :

- Empire Publik : Hegemoni Kemantapan Bushido Regista + Relaksasi Kenyamanan Leisure Swadika

3. **AIDER REICH**: Reich Imperium bushido : Master Empire Kecakapan Master Empire & Kemapanan Respek Publik

**Reich Imperium** = Pandu Vihara : Chief warrior :

**Squad Sindikat** = Triad Syncorp : Prima Galamar :

**ELITE MASSA** : Guardian regista : Respek Publik :

**Elite Guardian** = Intellectual Tehnokrat : Elite publik :

**Massa Prestise** = Bushido Patriarch : Guard people :

4. **Leisure Swadika** : Kenyamanan Relax Leisure → Kelancaran Riset Swadika

MEDITASI = Reset Swadika **Realisasi Pencapaian Kewasesaan Kosmik Figure diri.**

REFLEKSI = Relax Leisure **Integritas Kehandalan Universe aktual diri**

Rutinitas kemantapan Eksistensi : Guardian Publik & Familiar Estate

Publik : kelancaran (Senzei Birokrat ) + kematangan (Social Patriarch)

Estate : kecakapan (Living Familiar) + kemapanan (Wealth Harmonia)

- Guardian Publik : Kelancaran Dinas Profesional Senzei Publik + Kematangan Elite Patriarch Patria Sangha

1. **Senzei Publik** = Kelancaran Dinas Profesional Kecakapan Genius Excellent→ Kelihaihan Master Guardian

**Genius Excellent** : **Kecakapan profesional**

Instruktur Guidance = Instruktur pembelajaran :Guidance pengarahan :

Aktualiser Mastery =Aktualitas kegiatan :Mastery keahlian :

**Master Guardian** : **Kelihaihan birokrat**

Eksekutif Managemen =Eksekutif sistem : Managemen figure :

Birokrat Rhetorika =Birokrat urusan : Rhetorika humas :

**2. Patria Sangha** : Kematangan Elite Patriarch keluwesan Social Interaktif → Kepakaran Master Protagonis

**Social Interaktif : keluwesan pergaulan**

Affair Custom : Affair warga : Custom tatanan :

Bhakti Sineas : Bhakti warga : Sineas massa :

**Master Protagonis : Kepakaran sistem**

Takmir Publik : Takmir custom : Majelis publik :

Sangha Expert : Expert comrad : Sangha senzei :

- Familiar Estate : Kemapanan keluarga Steady Family + kemapanan grhasta Aktual Estate

**3. Steady Family** : Kemapanan dalam keluarga

Kecakapan simpatik Familiar → Kemapanan logistik Harmonia

**Kecakapan ( Living Familiar ) : Kerukunan Grihasti**

Familiar Intimate : Familiar figure : Romance intimate :

Logistik Guidance : Living logistik : Leisure Guidance :

**Kemapanan ( Wealth Harmonia ) : Kecukupan Fasilitas**

Subsisten invest : Deposit estate : benefit invest :

Patriarch figure : Simpatik figure : Guardian patriarch :

**4. Aktual Estate** = Kemantapan Kasual Estate → Kehandalan Aktual Worker

**Kasual Estate :**

**Aktual Worker :**

**8) PERSADA PERFORMA : Integritas Effektif Kesuksesan & Kemantapan**

→ Kebiasaan reset universiade ditujukan untuk mengakses input progress pemberdayaan dan menyiapkan manuver lanjut aktualisasi berikut .

→ Kesiagaan ready aktualiser ditujukan untuk menhandalkan kekuatan forever serta memantapkan kesiapan manuver aktualisasi harian

**8. Finale Zazen Integritas Kesadaran**

Output = Akses Eternal + Input Persada

▪ Kondisi Negatif :

▪ Situasi Positif :

Lanjutan = Revisi + Exodus

Reset Universiad : sentra agenda & primus exodus

Penerapan Talenta Swadika Kehandalan & Perolehan Persada Regista Kosmik

Sentra Agenda = Daily Input + Tugas Fokus

▪ Talenta Semesta : Pemantapan Kehandalan Forever ( Aktualiser Eksistensi )

▪ Visekha Swadika : Pemantapan Keberadaan Eternal ( Integritas Universiad )

Primus Exodus = Akses Eternal + Prima Forever

- Sentra Agenda = Registrasi Journal Regista (Input Universiade: Daily Asset; Tugas Aktualiser : Tugas Fokus )

**Input Universiade** : Input masukan : Daily Journal :

**Tugas Aktualiser** : Tugas garapan : Fokus manuver

- Primus Exodus = Relaksasi Eternal Forever (Akses Eternal : Arhad Jagad + Akses exodus ; Prima Forever : Fresh figure + Super Figur )

**Akses Eternal** : Arhad Jagad : Input exodus :

**Prima Forever** : Fresh figure : Super Figur :

Ready Aktualiser : master raider & Estate Figure

**10. Ready Aktualiser**

Kesiagaan

Master Raider =

Prima Figure :

Zazen Aktual :

Estate Figure =

- Master Raider = Pemantapan Kehandalan Aktualiser (Prima Forever : kemantapan eternal patensi ; Zazen Scanner : kehandalan manuver strategi )

**Prima Forever :**

**Zazen Scanner :**

- Estate Figure = Pemantapan Kesiagaan Eksistensial ( Benah Estate : ketepatan estate eksistensi ; Siaga Figure : kemantapan figure aktualiser )

**Benah estate :**

**Kopen figure :**

**Penutup** : Perlu ketegasan paradigma pandangan, keqonaahan input kenyataan, kesabaran input penempuhan, dan kelanjutan revisi langkah strategis

Kearifan Global untuk dewasa menerima Keberadaan Diri demi keberlanjutan dari Evolusi Spiritual Deitas Kosmik diri dalam Samsara Keabadian dan menunjang kehandalan diri sebagai Aktualiser dalam Kehidupan ini dan Eskatologi keberadaan Diri berikutnya .

**Kearifan Global – tidak sekedar Imajinasi Gambaran belaka – adalah sangat mutlak diperlukan untuk memperoleh hasil yang nyata dan feedback perbaikan dan penyempurnaan dari suatu wawasan pandangan.**

• **MEDITASI REFLEKTIF =**

Dijalankan setiap saat → ketersediaan waktu.

→ **Zazen Integritas : Wisdom Spektrum**

= Konsentrasi Pengarahan Kesadaran Figur Kosmik “aku”

→ **Aware Universalitas : Gnosis Realitas**

= Visualisasi Pengamatan Kenyataan Laten Deitas “ESA”

**Pendahuluan :**

**Konsideran permasalahan :** → ketidak-pastian eksistensial ;

**Solusi Pemecahan :** → universalitas kebenaran

**Pengajaran & Pengakuan : Pengajaran** → alternatif paradigma **Pengakuan** → criteria ketepatan

**Pengharapan :** Kemanfaatan → Pencari Kebenaran, Penempuh Kehidupan, Pemerhati keabadian, Pengamat Kenyataan

**Pensikapan** → Sikap terbuka dan sekaligus terjaga ini seharusnya senantiasa anda jalani dalam segala hal ;

**Pengertian** → kebenaran itu karena hidayah Tuhan ; kesalahan yang berasal dari diri pribadi penulis sendiri .

**BAB I = REFERENSI = Pengertian**

**Prolog** = Hipotesis Paradigma dhamma dipathera ; asumsi pensikapan : terbuka & terjaga

**1) GNOSIS :** Keakuratan paradigma (W) :

*prolog* : Kellahian ?

1. Hipotesis keBeradaan Tuhan : Konsep Wujud → **GENESIS** = fase keberadaan (w) : Dhyana Dharma – Dharma Dhyana

2. Hipotesis KeTauhidan Tuhan : Konsep Kuasa → **MANDALA** = tataran keberadaan (k) : Tanazul Makrokosmos – Taraqqi Mikrokosmos

3. Hipotesis Kebijakan Tuhan : Konsep Kasih → **SAMSARA** = keberadaan diri (ks) : Spiritualitas Keabadian – Eksistensialitas Kehidupan

*Epilog* : Keyakinan ? ketepatan > kebenaran ; Kaidah Hipotesis x Akidah Dogmatis; ilmu - 'ainul - haqqul yaqin

**2) WISDOM =** Kemantapan metanoia (K) :

*prolog* : kearifan ?(kemajemukan pendapat; keberagaman pandangan ; keterbatasan kemampuan)

1) Khilafiyah Theologi : kemustahilan membatasi Tuhan ? → kecerahan paradigma diantara Rimba Pendapat (keIlahian ; keberadaan; ketentuan)

2) Problema Theodice : kemustahilan membela Tuhan? → kebijakan metanoia diantara faham pandangan (fanatisme/mistisme ; atheisme/vitalisme ; agnostisme /heuretisme)

3) Masalah Theosofi: kemustahilan mencintai Tuhan ? →kebijakan apologia diantara ragam kenyataan (kegaiban Tuhan ; penderitaan/kezaliman ; ananiyah/nafsiyah)

*epilog* : keimanan ?ketentuan awal > kepastian final → aktualisasi penempuhan & realisasi pembuktian

**3) EXODUS =** kesadaran penempuhan (Ks):

*prolog*: anjing dan serigala (pengetahuan ,pembicaraan → aktualisasi penempuhan & realisasi pembuktian )

1) **TOTALITAS** = mencakup keseluruhan (W) → Hanya ada satu kebenaran yang sama : keseimbangan pandangan (ekstrem) & keberimbangan penempuhan (dualisme?)

2) **PRAGMATISME** = membawa kemanfaatan (Ks) → Transformasi pemberdayaan simultan (input realisasi keabadian 3 ; asset refleksi kehidupan 3)

3) **KONSISTENSI** = bersifat mantap (K) → Berkelanjutan : ketuntasan transformatif & kelanjutan aktualisasi

*epilog* : anjing & sufi (mengatasi : ketidak-mengertian; ketidak-perdulian ; ketidak-berdayaan)

**Epilog** = Kemantapan Penempuhan : sholat & shobar

**II. REALISASI = Penempuhan**

**Prolog** : kesadaran realisasi → evolusi spiritualitas (transformasi sufisme & yogisme)

**1) ADHIKARI :** kelayakan moralitas (kasih)

*prolog* : kisah : orang baik → Aktualisasi autentik > Harmonisasi estetis > Manipulasi hipokrit → Hakekat & Manfaat :

1) Kebenaran Integritas (w) = kejujuran : pemuda & gembala. → kemurnian (ikhlas kemahabahan & ikhlash peribadahan)

2) Kecerahan Moralitas (ks) = pertaubatan : alim & arif → kebajikan ( Pemberdayaan Individual + keperdulian universal )

3) Ketepatan Globalitas (k) = dilemma : Yudhistira → kebijakan ( prioritas kemanfaatan + faktitas keterbatasan )

*epilog* : kisah : karani → Bina nafsa : takholi ,tahalli , tajalli → Metode & Kaidah :

**2) DISTANSI** = kesiagaan transformatif (kuasa)

*prolog* : Psikosomasi Esoteris → harmonisasi holistik, aktualisasi integral , integrasi reseptif

1) UMMI →keaslian adhikari (ks) : muhasabah pertobatan ; mujahadah perbaikan ; muroqobah pendekatan

2) SATI → kearifan nirvriti (w) : reseptivitas penyadaran ; aktualitas pengarahan ; integritas pemantapan

3) YOGI →kekuatan distansi (k) : keswadikaan eksternal ; keberdayaan internal ; keperkasaaan universal

*epilog* : antenna karunia → reseptivitas, sugestivitas,

**3) MEDITASI** = kerahnian Immanensi (wujud)

*prolog* : Hakekat Meditasi (Jung Individuasi → Immanensi/transendensi ? : illuminasi >revilasi - inspirasi)

1) kemantapan dasar (w) : literature meditasi ( pengertian – referensi (wuwei/zazen;alpha beta) – keragaman meditasi)

2) kehandalan utama (k) : realisasi immanensi (pemantapan (kematian/kegaiban) – penembusan - pencapaian )

3) kemantapan lanjut (ks) : kesadaran transenden (ghurur/jadzab – sakti/rahni – universalitas/eksistensialitas)

*epilog* : Kembali membumi (kemantapan pencerahan →kedewasaan Robbaniyah)

**Epilog** = Kewajaran Eksistensi → Aktualisasi totalitas : harmoni ; refleksi ; sinergi ;

**III. REVITALISASI = Pembumian**

**Prolog** : Sufi Pembumi →Menyadari tanggung jawab eksistensialitas & universalitas

**1) PERSPEKTIF** = kecerahan pandangan

*prolog* : ketepatan pandangan → kearifan mensikapi : Amati – Alami – Atasi

1) kecerahan Mahadharma (w) : Sanatana dharma – Bhinneka Dharma (satu Agama Dharma ?)

2) kepastian Transformasi (ks) : pemberdayaan keabadian – pemberdayaan kehidupan (Dunia & Akherat)

3) kebijakan Aktualiser (k) : transformasi Individual – Transformasi universal (Reformasi + Globalisasi)

*epilog* : kecerahan komitmen → kebaikan menjalani

**2) INTEGRITAS** = kemantapan untuk keabadian (kasih)

*prolog* : kesiapan melintasi keabadian → berkah Input keabadian ( swadika – talenta – visekha )

1) Visekha kemuliaan : kesimpatischen adhikari Mahatma Robbani

2) Talenta kecakapan : keberdayaan distansi Swadika Talenta

3) Swadika kerahnian : keterpaduan meditasi Anubodha Pativedha

*epilog* : Input keabadian ( swadika – talenta – visekha ) → ketuntasan & pelanjutan

**3) AKTUALITAS** = kehandalan dalam kehidupan (kuasa)

*prolog* : keahlian mengatasi kehidupan → sukses Asset kehidupan ( persada – karisma – bahagia )

1) Aktualisasi (k) : Global (belajar – bekerja) ;social ( keluarga – masyarakat ) ; Aktual (pribadi; properti)

2) Harmonisasi (ks) : interaksi sesama (pravritti; andragogi) ;faktitas semesta (natural ; theosofi) ; Harmoni Pribadi

3) Integrasi (w) manajemen keterbatasan : Reset keseluruhan ; Ready keseluruhan ; Relax keseluruhan

*epilog* : Asset kehidupan ( persada – karisma – bahagia ) → kesuksesan & pelanjutan

**Epilog** : kholifatullooh → Menghargai kehidupan manusiawi & duniawi pembumian spiritualitas universal = pemberdayaan

1) Dhamma Bhumi (w) = kesadaran eksistensial

2) Dhamma Dutta (ks) = komitmen

3) Dhamma Niyama (k) = faktitas kenyataan

(PENUTUP :Ulasan : QUO VADIS ? Pandangan : kesimpulan: Robbani ( x bahagia ; mandala ; ahankara) ; Tanggapan : opini terhadap Asumsi hipotesis dan solusi dianektis

Syukur & Terima kasih → Syukur : Alhamdulillah ~ Hanya karena Dia →

Terima kasih : bantuan & panduan + staff penerbitan & percetakan & pemasaran

Pengharapan : → Kemanfaatan : referensi panduan , literature wawasan , bacaan hiburan, wacana perenungan → Ma'af : Saran perbaikan dan masukan pelengkapan

PUSTAKA :

## KUTIPAN PASADA

**Paguyuban Sangha Dharma (Pasadha)** Gemawang – Nadi

**Mahadharma (Ehipasiko : Kalama Dharma)**

Prolog : Landasan paradigma.

1. Kesiagaan > kelengahan : kebijakan penentuan
  2. Kepastian > keyakinan : kebenaran pandangan
  3. Keluwesan > keketatan : ketepatan pembedaan
- menghadapi segala kemungkinan dalam kompleksitas keberadaan awal diri.

Monolog : Kehandalan menjelajahi pemberdayaan.

- *Kemantapan dalam anatta x tersekap identifikasi ego*
- *Kenyamanan dalam dukkha x terlekat manipulasi ide*
- *Kelancaran dalam anicca x terjebak dinamika aum*

Ekspansi Aktualiser Satya Ariya =

Dalam Tuhan segalanya ada. Kuasa Dharma harus difahami kenyataannya

1. Konsistensi Ketabahan : kecerahan Vitalitas positif (amor dei, amor fati) - asertivitas (shabar) – positivitas (syukur) Kegairahan > keengganan : Usaha dalam karunia (positif – shabar – syukur)
2. Aktualisasi Kecakapan : kegairahan memberdaya smart geniard – flair maestro – reich bushido
3. Eksistensi Kemapanan : keluwesan memberdaya profesi public – patria social – steady family

Refleksi Eksistensi Brahma Vihara =

Dalam Tuhan segalanya sama. Kasih Energi harus dijalani keberdayaannya

1. Satya kerobbanian : Bersahaja > takabur : Metta dalam upekkha (kasih – dewasa – seimbang) satya – ariya – metta
2. Ariya keperwiraan : Sila Prilaku Kepribadian : berprilaku ariya (iffah – amanah – istiqomah)
3. Metta kemandalaan Dana Harmoni Kebersamaan : berprilaku mulia (karuna – mudita – dewasa)

Meditasi Universiad Dharma Sekha =

Dalam Tuhan segalanya bisa. Wujud Esensi harus disadari kesejatiannya

1. Swadika > labil : prima dalam swadika (atasi ilusi keberadaan diri)
2. Mandala : atasi ilusi penembusan wilayah
3. Advaita : atasi ilusi pencapaian maqomat

Epilog :

Keterarahan melanjutkan segala keberadaan.

- *Kenyamanan menempuh pencerahan : nglampahi tanpo ngetoke*
- *Kemantapan menembus pencerahan : mantep tanpo anggep*
- *Kelancaran melampaui pencerahan : genah tetep nglumrah*

Epilog : Orientasi pragmatis berpandangan ini (jika hanya di dunia ini – jika ada akherat – jika samsara nyata)

1. Akumulasi Swadika Talenta keberdayaan Arhad Universiad
2. Akumulasi Persada Regista kemantapan Figure Aktualiser
3. Akumulasi Karisma Visekha keterjagaan Nafsi Eksistensial

PLUS = Meditasi adalah keniscayaan x kewajiban Ketika diri kembali sejati (keberadaan dalam keanataan yang intens : reseptif - integrated) air tanpa buih di lautan

## KUTIPAN DHARMA ISLAMIAH

**MAHADHARMA KALAMA SANGHA**

Kalama Dharma sebetulnya sesuai jika seseorang lahir dari keturunan moderat, hidup dalam lingkungan demokratis dan kita telah berada dalam kedewasaan psikologis. Namun akan sulit diterapkan jika and Dharma ini tidak menyarankan anda untuk berkhianat pada keberadaan anda semula. Walau memang selalu akan ada celah pada akidah keagamaan, norma kenegaraan tidak perlu murtad. (Pergolakan eksistensial yang tidak perlu, k Dalam kebenaran perlu kebijakan untuk menjaga keterarahan kesadaran dan ketulusan Kepingikan bukanlah kemuliaan identifikasi Kelicikan bukanlah kemegahan intelgeni

**KEBIJAKAN DHARMA ISLAMIAH**

Dilemma muslim =Tak perlu murtad atau jihad. Perlu fleksibilitas untuk mensikapi, men

**Ad. 1. Menerima keterbatasan (kelemahan, kesalahan, kepalsuan)**

Selalu menyadari bahwa senantiasa ada tujuan kosmik dari faktitas kehadiran diri (kelayakan bhava, pengharapan tanha, penuntasan karma, ketersediaan media, pembelajaran nafsi, pemberdayaan esensi).

keterjagaan dari keterpedayaan mensikapi pandangan salah dari Kelemahan/ kepalsuan (?) agama =

keterjagaan dari keterpedayaan pandangan salah

Palsunya Realitas

Kacaunya Paradigma Risalah

Kearifan tuhan, kebaikan nabi

Rusaknya Dampak Komunitas

Historis = personal

Scientifik =

Kanonik =

**1. kebenaran memahami kenyataan akan kelemahan**

**2. kedewasaan mensikapi kebenaran atas kepalsuan**

**3. Menjalani kebijakan demi kebajikan**

**Ad. 2. Memberdaya keberadaan Melayakan**

**1. kebenaran memahami kenyataan akan kelemahan**

**2. kedewasaan mensikapi kebenaran atas kepalsuan**

**3. Menjalani kebijakan demi kebajikan**

**Ad. 3. Mengatasi Pembatasan**

Selalu ada tujuan kosmik dari kehadiran anda kewaspadaaan terus memberdaya terhadap pandangan salah

**1. kebenaran memahami kenyataan akan kelemahan**

**2. kedewasaan mensikapi kebenaran atas kepalsuan**

**3. Menjalani kebijakan demi kebajikan**

**ALPHA BETA  
KESADARAN REALITAS =**

→ Kesadaran Mahatma Robbani.

No	TATARAN	ILAHIAH	MANDALA	PRIBADI
1	PURWA	Dhyana	Anicca	Anatta
2	SANGKAN	Dharma	Adwaita →	Adwaita →
3	GUMELAR	Mandala	Semesta	Samsara
4	PARAN	Dharma	→ Adwaita	→ Adwaita
5	PURNA	Dhyana	Anicca	Anatta

penjelasan =

- 1) **purwaniing Dumadi ( Dhyana → Swadika ! ) =**  
Nun – Hanyalah Tuhan Keberadaan Absolut : Tanpa siapapun Dia ada – Swadika dalam Dhyana
- 2) **sangkaning Dumadi ( Dharma → Kehendak Ilahi )**  
Kun – Hanyalah karena Keberadaan Absolut Semesta keberadaan terjadi dari ketiadaan karena kehendakNya – Dharma Mandala
- 3) **gumelaring Dumadi ( Tanazul → Keberadaan Mandala )**  
Aum – Hanyalah Esa Keberadaan Absolut Segalanya berada dalam Laten Deitas mandala DharmaNya – Strata Mandala
- 4) **paraning Dumadi ( Taraqqi → Mandala Keberadaan )**  
Nun – Hanyalah Esa Keberadaan Absolut Segalanya kembali ke hadiratNya – Dharma Mandala
- 5) **purnaning Dumadi ( Dhyana → Pralaya ? )**  
Nun – Hanyalah Esa Keberadaan Absolut Dia ada tanpa siapapun – Swadika dalam Dhyana

**KESADARAN EKSTASIS =**

→ Pengarahan penghayatan Kesadaran dalam triguna kehidupan :

1. **Transendensi → Zarah Universiad Aktualisasi b**
2. **Aktualisasi → Figur Eksistensial Aktualisasi b**
3. **Relaksasi → Batin Integritas Aktualisasi**

**1. TRANSENDENSI (alpha 10)**

Transendensi adalah kesadaran pemberdayaan diri dengan meningkatkan kualitas keswadikaan HOLISTIK dalam

No	TARGET	TUJUAN
1	ARHAD JAGAD	→ Mencapai Adwaita
2	PRIMA ZENKA	→ Mengatasi Samsara
3	SUPER FIGUR	→ Memperkasa Universiad
4	SIGMA GENIA	→ Memberdaya Aktualiser
5	SAKSI ILUSI	→ Menjalani Sandhya

**PENJELASAN :**

- **Rahni Ilahi :** Transendensi Eternal
- **Prima Zenka :** Kemampuan Spectre Universe hingga tingkat tinggi
- **Super Figur :** Kemampuan Cruiser holistik perifer pada tingkat rendah
- **Sigma Genia :** Kemampuan Geniard Maestro
- **Saksi Ilusi :** Kemampuan Regista Bushido

**1) TRANSENDENSI = ARHAD JAGAD**

Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA = Meditasi Intuitif → Realisasi meditatif → Refleksi Meditatif

**1. SAMADHI SKANDHA =**

Keberadaan dalam kesadaran

**1.1. FISIK → ETERIK :**

- (\*) **BETHA 17** = → vs neurotisme eksistensi insani
- (\*) **ALPHA 10** = → vs mekanisme vitalitas karani
- TURIYA** = → vs polaritas 1 : Breathing
- OBHASA** = → vs polaritas 2 : Influence
- (-) **BARDO - Arwah ?** Keberadaan dalam kesadaran

**1.2. ETERIK → KAUSAL :**

- (\*) **ASTRAL** = vs polaritas 3 : Magnetisme
- (\*) **KARMAIK** = vs kepemilikan amaliah
- (\*) **TATTWIK** = vs kemelekatan
- (\*) **MENTAL** = vs polaritas 3 : Thinking
- (-) **BRAHM – Onkar ?** Keberadaan

**2. KARUNIA EKSTASE =**

Keberadaan dalam kesadaran

**2.1. KAUSAL → KOSMIK :**

- (\*) **SUNNA** = → vs neurotisme eksistensi insani
- MONADE** = → vs polaritas 5 : Life - Dead
- KOSMIK** = → vs polaritas 6 : Ego – Non Ego
- (-) **BUDDHA** → Keberadaan dalam kesadaran

**2.2. KOSMIK → TAUHID:**

- (\*) **PANNA** = →
- (\*) **NIRVANA** = → vs polaritas 7 : Being – Non Being Negativisme Pencerahan
- (\*) **ADWAITA** = → vs polaritas : Obyektivisme KeTauhidan
- (\*) **SATYA** = vs

**3. SWADIKA ROBBANI =**

Keberadaan dalam kesadaran

**3.1. TAUHID → AKTUAL :**

- (\*) **ESA – Universe** = → Kesadaran Billah : Keberadaan dari ketiadaan karena Tuhan
- AGAPE** = → Kesadaran Nirvana Kasunyatan
- (\*) **AKU – Individu** = → Kesadaran Fillah : Keberadaan dari keilusan di dalam Tuhan
- METTA** = → Kesadaran Samsara Kasamestan
- (\*) **EGO – Holistik** = → Kesadaran Lillah : Keberadaan dari kepalsuan menuju Tuhan

**2) TRANSENDENSI = PRIMA ZENKA**

Realisasi pemantapan Holistik disela penembusan kesadaran intuitif diri.; sehingga evolusi peningkatan kesadaran diri berjalan lancar dan alamiah . 1.

**METTA** = → Kesadaran Samsara Kasamestan

- (\*) **EGO – Holistik** = → Kesadaran Lillah : Keberadaan dari kepalsuan menuju Tuhan

**3) TRANSENDENSI = SUPER FIGUR**

Realisasi pemantapan Holistik setelah penembusan kesadaran intuitif diri.; sehingga evolusi peningkatan kesadaran diri berjalan lancar dan alamiah .

**4) TRANSENDENSI = SIGMA GENIA**



Realisasi pemantapan Holistik disela penembusan kesadaran intuitif diri.; sehingga evolusi peningkatan kesadaran diri berjalan lancar dan alamiah .  
 Pemantapan Holistik disela penembusan kesadaran intuitif diri.

**5) TRANSENDENSI = SAKSI ILUSI**

Realisasi pemantapan Holistik disela penembusan kesadaran intuitif diri.; sehingga evolusi peningkatan kesadaran diri berjalan lancar dan alamiah .

**2. AKTUALISASI( betha 10 )**

Transendensi adalah kesadaran pemberdayaan diri dengan meningkatkan kualitas keswadikaan HOLISTIK dalam

No	TARGET	TUJUAN
1	KESWADIKAAN	→ APPAMADA
2	KEPERSADAAN	→ ASTAIYA
3	KEBERSAMAAN	→ SILADANA
4	KESEMESTAAN	→ DANASILA
5	KEMANDALAAAN	→ WAICHARA

**1) AKTUALISASI = APPAMADA**

Aktualisasi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**2) AKTUALISASI = ASTAIYA**

Aktualisasi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**3) AKTUALISASI = SILADANA**

Aktualisasi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**4) AKTUALISASI = DANASILA**

Aktualisasi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**5) AKTUALISASI = WAICHARA**

Aktualisasi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**3. RELAKSASI(delta 2 )**

Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA = Meditasi Intuitif → Realisasi meditatif → Refleksi Meditatif

No	TARGET	TUJUAN
1	KEMANTAPAN	Betha 17 → Alpha 10
2	KEMANDALAAAN	Alpha 10 → Theta 5
3	KEADWAITAAN	Theta 5 → Delta 2 → Theta 5
4	KESEMESTAAN	Theta 5 → Alpha 10
5	KEMANDALAAAN	Alpha 10 → Betha 17

**1) RELAKSASI = KEMANTAPAN**

Transendensi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**2) RELAKSASI = KEMANTAPAN**

Transendensi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**3) RELAKSASI = KEMANTAPAN**

Transendensi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**4) RELAKSASI = KEMANTAPAN**

Transendensi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**5) RELAKSASI = KEMANTAPAN**

Transendensi Realisasi PATIVEDHA > Proyeksi / Ekspresi ANUBODHA =

**EPILOG**

KEMAPANAN REALITAS =

→ penerimaan :

No		TRANSENDENSI	AKTUALISASI	RELAKSASI
1	<i>tauhid</i>	<i>Arhad Jagad 1</i>	<i>Appamada 1</i>	<i>Adwaita 3</i>
2	<i>mantap</i>	<i>Saksi Ilusi 5</i>	<i>Waichara 5</i>	<i>Handal 5</i>
3	<i>handal</i>	<i>Super Figur 3</i>	<i>Persada 2</i>	<i>Mantap 1</i>
4	<i>sukses</i>	<i>Sigma Genia 4</i>	<i>Bersama 3</i>	<i>Mandala 2</i>
5	<i>unggul</i>	<i>Prima Zenka 2</i>	<i>Semesta 4</i>	<i>Semesta 4</i>

penjelasan =

▪ **ketauhidan zarah arhad :**

Transendensi : Arhad Jagad 1

Aktualisasi : Appamada 1

Relaksasi : Adwaita 3

▪ **kemantapan sikap batin :**

Transendensi : Saksi Ilusi 5

Aktualisasi : Waichara 5

Relaksasi : Handal 5

▪ **kehandalan figur kosmik :**

Transendensi : Super Figur 3

Aktualisasi : Persada 2

Relaksasi : Mantap 1

▪ **kesuksesan**

Transendensi : Sigma Genia 4

Aktualisasi : Bersama 3

Relaksasi : Mandala 2

▪ **keunggulan**

Transendensi : Prima Zenka 2

Aktualisasi : Semesta 4

Relaksasi : Semesta 4

KEMAPANAN EKSTASIS =

→ Pengarahan penghayatan Kesadaran dalam triguna kehidupan :

1. Pribadi → Sekha Keduniawian

2. Mandala → Vedha Kesemestaan

3. Ilahiah → Moksa KeRobbanian

Reset ALPHA = wuwei ( Tanpa aku – Hanya Esa) Not self – just One : penghayatan kehampaan murni kesejatan diri

Relax THETA = fresh ( Damai aku – Dalam Esa) Just peace – in One : penyamanan keberadaan

Ready BETHA = zazen (Siaga aku – Untuk Esa) Self into One : pemantapan keterarahandiri